**Klasa VII 20.04.-24.04.**

**W związku z tym, iż nie ma zajęć lekcyjnych w piątek (miał to być dzień wolny ustawowo), przesuwamy analizę opowiadania A.Christie na poniedziałek 27.04.**

**20.04.**

**Temat: Na skrzydłach wyobraźni -2 lekcje**

Obejrzyj filmik na YouTube https://pl pl.facebook.com/RuszkowskiOfficial/videos/1621366391340765/

2. Sporządź w zeszycie krótką notkę biograficzną o Leopoldzie Staffie *(podręcznik str. 217 lub wikipedia).*

3. Ułóż zdania ze związkami frazeologicznymi, które wyjaśnisz: <https://sciaga.pl/slowniki-tematyczne/> lub inny

**pędzić jak na skrzydłach -**

**dodać komuś skrzydeł -**

**rozwinąć skrzydła -**

**podciąć komuś skrzydła-**

…………………………………………………………………

*Do przeczytania tekst ,,Prośba o skrzydła” str. 217.*

5. Dokonaj interpretacji wiersza. W tym celu sporządź notatkę tekstem ciągłym, odpowiadając na poniższe pytania. –

\* Wiersz jest przykładem liryki bezpośredniej czy pośredniej?

\* Jaki rodzaj podmiotu lirycznego występuje w tym wierszu? *(ile osób mówi? ,,ja’’-podmiot indywidualny, ,,my’’ podmiot zbiorowy),*

\* W czyim imieniu wypowiada się podmiot liryczny?

\* O jakim miejscu opowiada podmiot liryczny?

\* Do czego namawia swoich towarzyszy?

\* Co symbolizują tytułowe skrzydła?

\* Wyjaśnij przenośny sens sytuacji przedstawionych w utworze.

**Dlaczego rzeki nie przejdzie nikt, kto latać nie umie?**

\* Czy można powiedzieć, że wiersz ,,Prośba o skrzydła’’ jest sonetem? (*cechy sonetu przy ,,Stepach…”*

6. Przy użyciu 2-3 zdań rozkazujących sformułuj **przesłanie wiersza.**

7. Wypisz z wiersza 2 epitety, 1 personifikację i 1 porównanie.

*Zdjęcie notatki na moją pocztę*

**21.04.**

**Temat: Przyjaciel z wyobraźni – Czytamy ze zrozumieniem.**

*tekst str.221-223*

1. *Odpowiedz na pytania: (krótko)*

DO ZESZYTU:

- Czym jest wyobraźnia?

- W jakich sytuacjach ludzie uruchamiają wyobraźnię?

- Jak wyglądałoby życie bez wyobraźni?

*1. Sporządź notatkę tekstem ciągłym na temat przeczytanego opowiadania ( na wzór testu czytania ze zrozumieniem: pytanie - odpowiedź) Pomogą Ci w tym pytania:*

- Kim są główne bohaterki tekstu?

- Gdzie rozgrywają się wydarzenia?

- Kiedy w rodzinie głównej bohaterki zaszła zmiana?

- Jaki problem opisano w tekście?

*(Dodaj 2-3 własne pytania)*

**22.04**

**Temat: Jak napisać rozprawkę?**

**TO BARDZO WAŻNY TEMAT! –zróbcie tyle, ile potraficie,**

**umówimy się na Mes. na indywidualne konsultacje.**

*Znajomość pisania rozprawki będzie Ci potrzebna na egzaminie ósmoklasisty. Przyłóż się do ćwiczeń!*

1. Obejrzyj filmik na YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=8BMacJ3RM8c>

***KONCENTRUJEMY SIĘ NA ROZPRAWCE Z TEZĄ***

1. Skorzystaj z informacji <https://epodreczniki.pl/a/uczymy-sie-redagowacrozprawke/Dq3DhzaTi>

***(PRZECZYTAJ , NIE ZAPISUJ ĆWICZEŃ****)*

3. Zapoznaj się z informacjami w podręczniku str.224-226.

4. W zeszycie zapisz plan rozprawki *( zamieszczonej poniżej)* wg schematu 1 (podręcznik str. 224).

5. Zwróć uwagę na różnicę między argumentem a przykładem w tym celu uzupełnij tabelkę wg wzoru. **Argument jest ogólny, a przykład konkretny.**

*Podaj przykłady ze znanych Ci utworów literackich. Staraj się bazować na lekturach szkolnych.*

**Teza**: Każdy człowiek może w życiu doświadczyć **samotności.**

**Argument I**: Samotność może być rezultatem świadomego wyboru. Zmęczenie trudami życia, doznany zawód czy zniechęcenie skłaniają czasem do podjęcia niełatwej decyzji. **Przykład:** Samotnikiem z wyboru jest Skawiński z noweli Henryka Sienkiewicza. Dawny powstaniec, emigrant, zmęczony wieloletnią tułaczką i trudnymi doświadczeniami, marzy przede wszystkim o spokoju i odpoczynku. Pragnie być sam.

**Argument II**: Osamotnienie może być także wynikiem odrzucenia i braku akceptacji ze strony otoczenia.

*…………………………………………..uzupełnij (przypomnij znane lektury)*

**Argument III**: Samotność może dotykać nawet takiego człowieka, który ma obok siebie ukochaną osobę. Wzajemne niezrozumienie może rodzić poczucie osamotnienia.

……………………………….*uzupełnij*

6. Wykonaj ćwiczenia w zeszycie ćwiczeń str.100-104.

*Zdjęcia notatek i ćwiczeń do 23.04.*

**24.04.**

Nie ma zajęć dydaktycznych, ale musicie otrzymać materiały, więc bardzo proszę

obejrzeć <https://www.cda.pl/video/62173943> lub inny z tej serii.