**Klasa VI Język polski**

**27.04.**

**Temat: Opowiadanie twórcze na podstawie mitu lub przypowieści.**

**opowiadanie twórcze** na podstawie mitu lub przypowieści- przedstawia wydarzenia i bohaterów znanych z mitologii lub Biblii przeniesionych w czasy współczesne. Musi jednak zawierać charakterystyczne cechy gatunku : mitu(s.258) lub przypowieści (s.251).

*Musisz przeczytać wskazówki ze str. 269, szczególnie ważne są wyrażenia po lewej stronie, możesz je wykorzystać w swojej pracy.*

*Najważniejsze informacje:*

1. Przeczytaj tekst , na podstawie którego chcesz pisać, np. mit o Demeter, przypowieść o Samarytaninie lub inny znany ci tekst mitu, przypowieści.
2. Ustal, czy chcesz pisać dalszy ciąg przygód czy zmieniasz akcję w pewnym momencie,

np. Samarytanin w drodze powrotnej wstępuje do gospody, zastaje tam swego chorego i…..

lub Demeter nie odzyskała swej córki, ale wie, że to sprawka Hadesa. Zabiera więc Heraklesa (jest silny) i rusza do Hadesu….

1. **Mit** to opowieść o bogach , herosach, **którzy przeżywają niesamowite przygody**, biorą udział w wydarzeniach niezwykłych. Opowieść ma charakter uniwersalny, ponadczasowy, więc umieść w opowiadaniu coś poważnego.
2. **Przypowieść** ma nas **czegoś nauczyć, pokazać właściwe i niewłaściwe zachowanie**, więc musisz też taką naukę zamieścić.
3. Jak zawsze do opowiadania dobrze jest wprowadzić elementy charakterystyki, opisu, dialog lub monolog, należy też określić czas i miejsce akcji.

* *Odczytaj przykładowe opowiadanie na podstawie mitu o Dedalu i Ikarze str.270*
* *Przykładowe informacje pomocnicze do przypowieści:*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Miejsce i czas*** | *Pasaż wielkiej galerii handlowe, późne popołudnie* |
| ***Nawiązanie do przypowieści*** | *\*skulony mężczyzna na ławce., w obszarpanym ubraniu, o zarośniętej wychudzonej twarzy, jego oczy wyrażają prośbę*  *\* wokół tłum ludzi z torbami zakupowymi, niektórzy obojętnie mijają bezdomnego, inni patrzą z pogardą*  *\* nagle para młodych ludzi zatrzymuje się obok mężczyzny, obydwoje są poruszeni* |
| *Zapis dialogu* | *Dziewczyna rozmawia z bezdomnym o jego stanie zdrowia, samopoczuciu, potrzebach* |
| *Zwrot akcji* | *Postanawiają pomóc-młody człowiek idzie do baru po posiłek* |
| *Zakończenie* | *Mężczyzna dziękuje darczyńcom, młodzi żegnają się z bezdomnym* |

Zad. dom.

Wyobraź sobie, że Twój ulubiony bohater mitu lub przypowieści przeniósł się do XXI wieku i razem z Tobą przeżył niesamowitą przygodę. Napisz opowiadanie, nadaj tytuł swojemu tekstowi. (200 słów).- 5.05.

**28.04.**

**Temat: W poszukiwaniu własnej Itaki…**

1.Poznajemy Odysa – bohatera mitów. <https://www.youtube.com/watch?v=-pu3QMSOIio> Odyseja

*notatka – str. 264*

*Przeczytaj wiersz Odys str.264-265*

Zgromadź kilka **wyrazów pokrewnych** oraz **synonimów** do słowa „wędrówka”

**wędrówka** – wędrowiec,………………….

**wędrówka**- podróż,…………………..

Odpowiedz:

* Do czego porównane zostaje w wierszu życie człowieka? Czemu służy nawiązanie do losów mitologicznego bohatera?
* Poszukaj podobieństw między losami Odysa – bohatera mitu i losami człowieka – (czego symbolem może być: Odys, wędrówka Odysa, Itaka, przeszkody na drodze bohatera)
* Co osoba mówiąca chce przekazać odbiorcy utworu? Do czego zachęca?
* Co to znaczy, że każdy z nas jest Odysem, co wraca do swej Itaki?

*Wyjaśnij frazeologizmy:*

**-koń trojański -wędrówka Odysa**

2. Omówienie budowy utworu: a) ilość strof, ilość wersów w strofach, rymy. b) rytm wiersza

Zad. dom Stwórz instrukcję: *Jak żyć?(kilka zdań na bazie wiersza)*

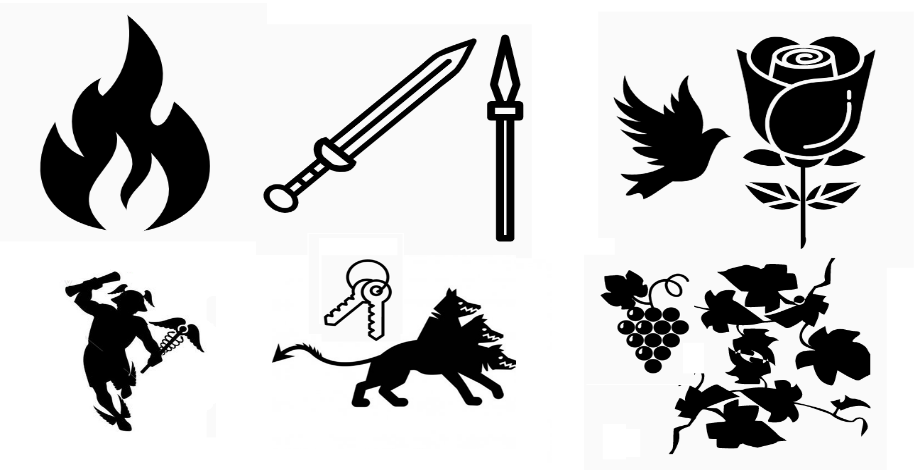
**29.04 Temat: Powtórzenie wiadomości o mitach.**

*Przepisz notatkę do zeszytu:* **1. Mit:**  a) opiera się na wierzeniach starożytnych Greków bądź Rzymian, b) tłumaczy porządek świata, c) występują bogowie, tytani i herosi, d) ma charakter nieprawdopodobny, e) ukazuje wzorce zachowań, f) inspiracja dla artystów,

Polscy badacze mitologii: **Jan Parandowski, Wanda Markowska**

*Materiał z zakresu mitologii jest wam znany z kl.5, więc tylko krótka powtórka:*

2.Podaj imię boga, z którym kojarzysz ten atrybut *, najlepiej ponumeruj*





3.Uzupełnij frazeologizmy biblijne, postaraj się je krótko wyjaśnić.

………………… Ariadny …………………….Augiasza syzyfowa………………….. …………………. Achillesa …………………..niezgody ……………..obfitości …………………loty ………………trojański

4. Przedstaw **krótko** treść mitów przedstawionych na ikonkach (jeden z kl.5, jeden z kl.6)

